

19 Mai 2021
18:30 - 19:30

Live Chat | Musikalische Notizen zu Moritz von Schwind's „Eine Symphonie“

Neue Pinakothek

Moritz von Schwind steht für unsere Vorstellung von Märchen und Sagen. Doch in "Eine Symphonie" von 1852 ließ er sich durch ein Musikstück von Beethoven inspirieren. Das Gemälde stellt eine romantische Liebesgeschichte in vier Akten dar und lässt uns diese als „sichtbare“ Musik erklingen: Vom Kurkonzert über einen Maskenball bis hin zum Happy End in der Hochzeitskutsche. In den Szenen finden sich Porträts von Persönlichkeiten ebenso wie mythologisch-kosmologische Anspielungen. Im gemalten Rahmen erweckt der Maler schließlich doch noch die zauberischen Waldwesen, schwebenden Feen, Elfen und Nymphen zum Leben, mit denen er einem breiten Publikum bekannt wurde.

Zu den Szenen hat Esther Emmerich einprägsame Hörbeispiele gefunden, die dem Live Chat diesmal die sprichwörtlich besondere Note geben.

Anmeldung bis spätestens am letzten Werktag vor der Veranstaltung unter PROGRAMM@PINAKOTHEK.DE. Sie erhalten dann einen Zugangslink und weitere Hinweise.

Einmal für Alle: Nutzen Sie unser Angebot für „Viel-Chatter“. Sie müssen sich nur noch einmal anmelden, in dem Sie unsere Einverständniserklärung ausfüllen, und erhalten einmal monatlich gesammelt alle Termine und die Links zu allen Live Chats und Live Chats im Detail. Das Online-Formular zur Anmeldung finden Sie unter dem folgenden Link: <https://t1p.de/pinakotheken-live-chat-abo>.

Mit Esther Emmerich